



**ESCALA EVALUATIVA**  
**FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO,**  
**A COLOR**

Etapas: \_\_\_\_\_ Región: \_\_\_\_\_ Lugar y fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del participante: \_\_\_\_\_

Tema: **“LA FRATERNIDAD MAGISTERIAL EN EL CONTEXTO ACTUAL DEL SMSEM”**

Título de la obra: \_\_\_\_\_

A color  Blanco y negro

VARIABLE		GRADIENTES					SUBTOTAL
A	CONCORDANCIA DE LA IMAGEN CON EL TEMA	1	2	3	4	5	
B	PRESENTACIÓN DE LA OBRA (ENMARCADA Y CON LAS DIMENSIONES ESTABLECIDAS)	1	2	3	4	5	
C	CONCORDANCIA DE LA IMAGEN CON SU RESEÑA	1	2	3	4	5	
D	ELEMENTOS TÉCNICOS Y ORIGINALIDAD EN EL CONTENIDO VISUAL	1	2	3	4	5	
<b>TOTAL</b>							

Nombre y firma del jurado calificador